

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

МБОУ №17 «Начальная школа – детский сад» города Калуги

**«Утверждено»**

**Директор МБОУ №17**

**«Начальная школа- детский сад» г.Калуга**

\_\_\_\_\_ /Евсеева С.Г./

**Ф.И.О.**

**Приказ № 122/01-05 от «\_30» августа 2023 г.**

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Риторика»

Составитель программы

Бушуева Людмила Юрьевна,

учитель начальных классов

Калуга, 2023г.

### **Планируемые результаты:**

***Личностными результатами изучения курса риторики в 4 - м классе является формирование следующих умений:***

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

***Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование***

***следующих учебных действий:***

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

***Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование***

- следующих умений:***
- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
  - определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
  - планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
  - осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
  - уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
  - оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
  - анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
  - продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
  - определять тему, основную мысль несложного текста;
  - определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
  - подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
  - анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;

- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом **требований** к результатам обучения учащихся:

- на уровне личностных результатов – «овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире», «развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- на уровне метапредметных результатов – овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений; готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач;
- на уровне результатов в предметной области «Филология» – овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Таким образом, риторика, как факультативный курс филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

## **Содержание изучаемого курса**

**4 класс (34 часа)**

### **ОБЩЕНИЕ.**

**Разнообразие речевых ситуаций.** Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

**Виды общения.** Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

**Речевая деятельность.** Основные виды речевой деятельности. Их связь.

**Слушание.** Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

**Говорение.** Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

**Письменная речь.** Редактирование и взаиморедактирование.

**Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).** Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

**Речевого этикет.** Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

### **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.**

**Основные признаки текста.** Смысловая цельность и связность текста.

**Сжатый пересказ** сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

**Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.**

**Типы текстов.**

**Рассуждение:** тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

**Описание деловое (научное);** описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

**Словарные статьи** в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

**Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.** Рассказ о памятных событиях своей жизни.

**Газетные информационные жанры.**

**Хроника. Фотография** в газетном тексте, подпись к фотографии.

**Информационная заметка.**

**4 класс (34 часа из расчёта 1 час в неделю)**

Тема урока	Кол-во часов/дата	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) –на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
<b>ОБЩЕНИЕ</b>		
Речевая ситуация.  Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	2	Называть компоненты речевой ситуации (П). Объяснять, почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). Анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). Определять вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (П).
«Улыбнись улыбкою своей» (улыбка как важное несловесное средство общения).  Особенности говорения.  Речевые отрезки и паузы.	2	Объяснять значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). Демонстрировать уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П). Называть словесные и несловесные средства устной речи (П). Объяснять роль пауз, логических ударений (П). Определять уместность употребления несловесных средств при устном общении (П). Демонстрировать уместное употребление несловесных средств (П).
Успокоить, утешить словом.  Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	Называть этикетные формулы утешения (П). Реализовывать этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П). Определять ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).
Какой я слушатель.	1	Оценивать себя как слушателя (П).
Я – читатель	1	Оценивать себя как читателя (П).
<b>ТЕКСТ</b>		
Типы текстов.  Яркие признаки текста.  Абзацные отступы.	3	Моделировать рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). Называть признаки текста (П). Подбирать завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).
Запрет-предостережение,	1	Анализировать жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П).

запрет – строгий и мягкий.		Реализовывать жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П).
Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	2	Объяснять значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П). Различать знаки-символы и знаки-копии (П). Называть языковые знаки (П). Составлять опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). Воспроизводить по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).
Опорные конспекты. Составляем опорный конспект	2	Различать описания разных стилей (П). Реализовывать описания двух разных стилей (П). Анализировать оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П). Вежливо и убедительно оценивать чужую работу, характер и т.д. (П).
Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	2	Выделять вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П). Анализировать факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П). Реализовывать рассуждение с несколькими доказательствами (П).
Скажи мне, почему... Аргументы. (Во-первых, во-вторых, в-третьих.) Вступление и заключение.	3	
<b>РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ</b>		
Словарная статья.	2	Анализировать словарную статью (П). Реализовывать словарную статью к новым словам (Н).
Рассказ. Хочу рассказать.	2	Анализировать типичную структуру рассказа (П). Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).
Служба новостей. Что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	4	Отделять информацию о самом событии и отношение автора к событию (П). Называть особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). Анализировать информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П). Реализовывать хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).

<b>ОБОБЩЕНИЕ</b>		
<p>Говорю, пишу, читаю, слушаю.</p> <p>Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости.</p> <p>Этикетные диалоги, речевые привычки.</p> <p>Учись красноречию. Майская газета.</p>	5	<p>Приводить примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности (П).</p> <p>Называть изученные речевые жанры (П).</p> <p>Приводить примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П).</p> <p>Называть этикетные речевые жанры (П).</p> <p>Разыгрывать этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П).</p> <p>Оценивать свои речевые привычки (П).</p> <p>Формулировать правила эффективного общения (П).</p> <p>Объяснять роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).</p>
<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	