# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 17

«Начальная школа - детский сад» города Калуги

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель методического	Заместитель директора по	Директор МБОУ№17
объединения учителей	УВР МБОУ№17	«Начальная школа -
<u>/ Бушуева Л.Ю./</u>	«Начальная школа-	детский сад» г.Калуга
Ф.И.О.	детский сад» г.Калуга	/Евсеева С.Г./
Протокол № от «»	<u>/Плохова А.В./</u>	Ф.И.О.
	Ф.И.О.	Приказ № от«
20г.	« <u></u> »20 г.	»
		20 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» 1-4 класс

Разработчики: группа учителей начальных классов Бушуева Л.Ю., соответствие занимаемой должности Плохова А.В., соответствие занимаемой должности

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ ТЕХНОЛОГИЯ

#### 1-4 классы

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология» (М: Просвещение, 2015).. На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

# 1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Личностные результаты

## У выпускника будут сформированы:

- -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - -способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
  - -знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
  - -установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### Выпускник получит возможность для формирования:

- —внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения К образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
  - -выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач:
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
  - осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

# Формирование личностных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Самоопределе	Воспринимать	Воспринимать	Воспринимать	Проявлять
ние	Объединяющую роль	Россию как	историко-	чувство
	России, как	многонациональ	географический	сопричастности
	государства,	ное государство,	образ России	с жизнью своего
	территории	русский язык	(территория,	народа и
	проживания и	как средство	границы,	Родины,
	общности языка.	общения.	многонациональ-	осознавать свою
	Соотносить понятия	Принимать	ность, основные	гражданскую и
	«родная природа» и	необходимость	исторические	национальную
	«Родина».	изучения	события,	принадлежность.
	Проявлять уважение к	русского языка	государственная	Собирать и
	своей семье, ценить	гражданами	символика, права	изучать
	взаимопомощь и	России любой	и обязанности	краеведческий и
	взаимоподдержку	национальности	гражданина).	исторический
	членов семьи и друзей.	Проявлять	Проявлять	материал.
	Выполнять правила	уважение к	уважение к своей	Ценить
	личной гигиены,	своей семье,	семье, к культуре	семейные
	безопасного поведения	традициям	своего народа и	отношения,
	в школе, дома, на	своего народа, к	других народов,	традиции своего
	улице, в общественных	своей малой	населяющих	народа. Уважат
	местах.	родине, ценить	Россию.	и изучат
		взаимопомощь и		историю своего
		взаимоподдержку	Выполнять	народа, культуру
		других людей.	основные	народов,
			правила	населяющих
		Выполнять	бережного	Россию.
		правила этикета.	отношения к	
		Внимательно и	природе, правила	Ответственно
		бережно	здорового образа	относиться
		относиться к	жизни на основе	своему
		природе,	знаний об	здоровью,
		соблюдать	организме	окружающей

		прорине	напарама	ополо
		правила	человека.	среде,
		экологической безопасности.		стремиться к
		оезопасности.		сохранению
Craverse	Пауууу го —	Пахихич	Пеодрага	живой природы.
Смыслообразо	Принимать новый	•	Проявлять	Определять
вание	статус «ученик»,	•	положительную	личностный
	внутреннюю позицию	*	мотивацию к	,
	школьника на уровне	желание	учению,	выбирать
	положительного	учиться.	активность при	
	отношения к школе.	Оценивать свои	3	1
	Внимательно	эмоциональные	материала.	маршрут.
	относиться к	реакции,	Анализировать	Регулировать
	собственным	ориентироваться	СВОИ	свое поведение в
	переживаниям и	в нравственной	переживания и	соответствии с
	переживаниям других	оценке	поступки.	познанными
	людей, нравственному	собственных	Ориентироваться	моральными
	содержанию поступков.	поступков.	в нравственном	нормами и
	Адекватно	Признавать	содержании	этическими
	воспринимать оценку	собственные	собственных	требованиями.
	учителя.	ошибки.	поступков и	Испытывать
		Сопоставлять	поступков	эмпатию,
		собственную	других людей.	понимать
		оценку своей	Находить общие	чувства других
		деятельности с	нравственные	людей и
		оценкой её	категории в	сопереживать
		товарищами,	культуре разных	им, выражать
		учителем.	народов.	свое отношение
			Сопоставлять	в конкретных
			самооценку	поступках.
			собственной	Ориентироваться
			деятельности с	
			оценкой её	причин
			товарищами,	успешности/
			учителем.	неуспешности в
				учебе.
Нравственно-	Внимательно	Внимательно	Проявлять	Проявлять
этическая	относиться к красоте		эстетическое	эстетическое
ориентация.	окружающего мира,	собственным	чувство на	чувство на
	произведениям	переживаниям,	основе	основе
	искусства.	вызванным	знакомства с	знакомства с
	Уважительно	восприятием	разными видами	художественной
	относиться к чужому	-	искусства,	культурой.
	мнению	произведения	наблюдениями за	Проявлять
		искусства.	природой.	уважительное
		Уважительно	Проявлять	отношение к
			уважительное	истории и
		чужому мнению,	отношение к	культуре других
		уметь принимать	истории и	
		его.	культуре других	*
			народов.	
	<u>l</u>		пародов.	

# Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

## Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Формирование регулятивных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Целеполагание	Организовывать	Самостоятельно	Определять	Определять и
	место под	организовывает	формулировать	цель учебной
	руководством	свое рабочее	проблему	деятельности с
	учителя.	место.	учебной	помощью учителя
	Принимать и	Определять	деятельности	и самостоятельно,
	сохранять	цель учебной	после	искать средства её
	учебную задачу	деятельности с	предварительно	осуществления.
	в готовом виде.	помощью	го обсуждения	Ставить новые
	Определять	учителя.	с учителем,	учебные задачи в
	цель	Учитывать	четко	сотрудничестве с
	выполнения	выделенные	осознавать	учителем.
	заданий на	учителем	свою цель и	Выдвигать
	уроке, во	ориентиры	структуру	гипотезу по
	внеурочной	действия в	найденного	решению
	деятельности, в	новом учебном	способа	проблемы
	жизненных	материале в	решения новой	исследовательского

	ситуациях с	сотрудничестве	задачи.	характера.
	помощью	с учителем.	Выдвигать	Самостоятельно
	учителя.	Обнаруживать	версии,	учитывать
	Обнаруживать	И	прогнозировать	выделенные
	<i>U</i>	формулировать	результат и	учителем
	формулировать	учебную	определять	ориентиры
	учебную	проблему	средства	действия в новом
	проблему с	совместно с	1	учебном
	помощью	учителем.	проблемы,	материале.
	учителя.	Высказывать	выбирая из	Преобразовывать
		свою версию	-	практическую
		достижения	Самостоятельно	задачу в
		цели и		познавательную.
		предлагать	средства	В сотрудничестве с
		способ ее	достижения	учителем ставить
		проверки.	цели.	новые учебные
		Самостоятельно		задачи.
		определять		
		цель учебной		
		деятельности и		
		обнаруживать		
		учебную		
		проблему.		
Планирование	Самостоятельно	Самостоятельно	Самостоятельно	Самостоятельно
	работать по	работать по	работать по	работать по
	предложенному	предложенному	предложенному	предложенному
	плану.	плану,	плану, сверяя	плану, сверяя свои
	Проговаривать	используя	свои действия с	действия с целью
	последовательн	необходимые	целью и, при	и, при
	ость действий	средства	необходимости,	необходимости,
	на уроке.	(учебники,	исправляя	исправляя ошибки.
	Планировать	простейшие	ошибки с	Планировать
	учебную	приборы,	помощью	свои действия в
	деятельность	инструменты).	учителя.	соответствии с
	на уроке	Планировать	Составлять	поставленной
	совместно с	деятельность на	план	задачей и
	учителем.	уроке	выполнения	условиями ее
		совместно с	учебной задачи	реализации, в том
		учителем.	совместно с	числе во
		Работать по	учителем.	внутреннем плане.
		самостоятельно	Самостоятельно	Составлять
		составленному	план	учителем план
		плану.	выполнения	проектной
			учебной задачи;	(творческой)
			совместно с	работы,
			учителем	работать по
			составлять	плану, используя
			план решения	наряду с
			задач	основными и
			творческого и	дополнительные
			поискового	средста
Ī				

			T	
			характера.	(справочную
				литературу,
				сложные приборы,
				средства ИКТ).
Контроль	Отличать верно		Самостоятельно	Самостоятельно
	выполненное	Определять	исправлять	исправлять
	задание от	правильность	ошибки,	ошибки,
	неверного,	выполнения	контролировать	контролировать
	сравнивать	своего задания,	процесс	процесс решения
	результат с	сравнивать	решения задачи	задачи другими
	целью в	результат с	другими	учениками при
	диалоге с	целью.	учениками.	работе в группе
	учителем.	Соотносить	Различать	(действия
	Определять	выполненное	способ и	эксперта).
	уровень	задание с	результат	Контролировать
	успешности	образцом,	действия.	соответствие
	выполнения	предложенным	Учитывать	выполняемых
	своего задания.	учителем,	установленные	действий способу
		исправлять	правила в	и результату
		самостоятельно	контроле	действий
		ошибки,	способа	(осуществляет
		контролировать	решения.	
		процесс	Осуществлять	итоговый и
		решения задачи		пошаговый
		другими	контроль за	
		учениками.	выполнением	изменении
		Различать способ	действий в	условий вносить
		И	процессе	коррективы в
		результат дейст	групповой	способ действия
		вия	работы	до начала
		Dim	(эксперт при	
			работе групп).	Использовать
			pacore rpynn).	способ контроля
				в проектной,
				творческой
				деятельности.
				Осуществлять
				констатирующий
				И
				и предвосхищающий
				•
				контроль по результату и по
				результату и по способу действия,
				актуальный
				·
				контроль на
				уровне
				произвольного
	П		C	внимания.
Оценка	Признавать		Самостоятельно	Самостоятельно
	свою ошибку	действия и	' '	оценивать свои
	при	обосновать	свои действия и	действия и
	выполнении	правильность	содержательно	содержательно
i l	задания, (при	или	обосновывать	обосновывать

этом учитывает ошибочность правильность правильность или лишь как факт результата. ошибочность или знает или нет). ошибочность Адекватно результата, исходя Осознавать воспринимать результата, имеющихся причины своего предложения и исходя ИЗ критериев. Оценивать успеха или оценку имеюшихся неуспеха учителей, критериев. лействия других товарищей, Адекватно учеников, в том родителей числе в процессе И воспринимать других людей. предложения и групповой работы. В диалоге Вносить оценку учителем необходимые учителей, вырабатывать товарищей, коррективы В критерии родителей действие после его И оценки. других людей. завершения на Вносить основе его оценки необходимые и учета характера сделанных ошибок коррективы в действие после использовать. его завершения предложения на основе его оценки ДЛЯ оценки и учета создания нового, характера более сделанных совершенного ошибок результата. ,использовать Самостоятельно предложения и оценивать для оценки правильность создания выполнения более лействия нового, И совершенного вносить результата необходимые Определять коррективы степень исполнение как по успешности ходу его реализации, так и выполнения творческой в конце действия. исследовательс В диалоге с кой работы. учителем совершенствовать критерии оценки и самооценки пользоваться ими.

# Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
  - -строить сообщения в устной и письменной форме;
  - -ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - -осуществлять синтез как составление целого из частей;
  - -проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
  - -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, осуществлять генерализацию и выведение т. е. общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
  - -устанавливать аналогии;
  - -владеть рядом общих приёмов решения задач.

# Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
  - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
  - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
  - произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

# Формирование познавательных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Общеучебныеуни	Самостоятельно	Самостоятельно	Самостоятельно	Самостоятельно
версальные	ориентироваться	ориентироваться	осуществлять	осуществлять
действия	в учебнике	: в учебнике,	поиск	поиск
	определять	отвечать на	информации для	информации для
	умения, которы	простые и	выполнения	выполнения
	будут	сложные	учебной задачи,	учебной задачи,
	сформированы на	вопросы учителя,	предполагает,	предполагает,
	основе изучения	п самостоятельно	какая	какая
	данного раздела	; задавать	информация	информация
	отвечать на	вопросы,	будет нужна для	будет нужна для
	простые вопросы	і находить	изучения	изучения

учителя, находить нужную информацию учебнике. Понимать условные изображения учебниках. Строить небольшие сообщения устной форме. Осуществлять поиск информации дополнительных источниках, предложенных учителем: словарях, энциклопедиях.

нужную информацию учебнике. Находить необходимую информацию дополнительных источниках, предложенных учителем: словарях, справочниках (B TOM числе помощью ИКТ). Находить информацию представленную виде текста, таблицы, схемы. Строить небольшие сообщения устной письменной форме. Самостоятельно определять, именно каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.

незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, том числе ЦОР. Представлять информацию виде текста. таблицы, схемы, в том числе помощью ИКТ. Строить сообщения В устной письменной форме. Создавать преобразовывать модели и схемы для решения задач. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, числе TOM электронные средства. Представлять информацию виде текста, таблицы, схемы, в том числе помощью ИКТ. Создавать преобразовывать модели и схемы для решения задач. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений (в устной письменной форме); планировать свою работу no изучению незнакомого материала. Осуществлять расширенный поиск информации использованием ресурсов библиотек сети Интернет.

Пориновино учиро	Выделять	Делать	Выделять	Самостоятан но
Логические униве		, ,		Самостоятельно
рсальные действия	главные	самостоятельные	существенную	устанавливать не
деиствия	признаки	выводы о	<b>.</b> .	сложные
	предметов,	существенных	Анализировать и	логические связи.
	анализировать	признаках	обобщать факты	Анализировать,
	объекты с	предметов и		сравнивать,
	выделением	явлений.	Группировать	устанавливать
	существенных и	Группировать	факты и явления.	причинно-
	несущественных	предметы по	1	следственные
	признаков.	нескольким	факты и явления.	СВЯЗИ В
	Группировать	основаниям.	Устанавливать	изучаемом круге
	предметы по	Сравнивать	закономерности.	явлений,
	заданному	предметы по	Выделять	группировать
	основанию.	нескольким	аналогии и	различные
	Находить	основаниям.	решать задачи на	объекты,
	закономерности в	Находить	их основе.	явления, факты.
	ряду предметов.	закономерности в	Осуществлять	Ориентироваться
	Сравнивать	ряду предметов		на разнообразие
	предметы.	по нескольким	целое из	способов решения
	Группировать	признакам.	объектов), делать	задач.
	предметы по	Сравнивать	самостоятельно	Владеть общими
	нескольким	факты и явления,	вывод по	приемами
	основаниям.	определять	результатам	решения задач.
	oenoounusun.	причины явлений	• •	Выделять
		причины льлении и событий.	учебных	* *
		и сооытии.	* U U	существенную
			• •	информацию.
			целом.	Строить
			Устанавливать	рассуждения в
			причинно-	форме простых
			следственные	суждений
			связи в	(предположений)
			изучаемом круге	
			явлений.	строении,
			Строить	свойствах и
			логическое	связях.
			рассуждение,	Строить
			включающее	логическое
			установление	рассуждение,
			причинно-	включающее
			следственных	установление
			связей.	причинно-
				следственных
				связей.
Действия	Отличать новое	Самостоятельно	Самостоятельно	Самостоятельно
постановки	от уже	определять	извлекать	извлекать
и решения	известного.	умения, которые		информацию,
проблем	Определять	будут	представленную	представленную
1	умения, которые	сформированы на	в разных формах	в разных формах
	будут	основе изучения		(текст, таблица,
	сформированы на	данного раздела;	`	схема, экспонат,
	основе изучения	определять круг	модель,	модель,
	данного раздела с	своего незнания.	модель, иллюстрация и	модель, иллюстрация и

1	помощью	Определять, в	др.), для	др.), для
	учебника или	каких источниках	постановки и	постановки и
	учителя.	можно найти	решения	решения
	Применять по	необходимую	проблем.	проблем.
	готовому образцу	информацию для	Применять	Применять
	разные приемы	выполнения	общие приемы	общие приемы
	решения задач и	задания.	решения задач в	решения задач в
	с помощью	Применять по	новой ситуации,	новой ситуации.
	учителя делать	готовому образцу	выполнять более	Выполнять проек
	простые выводы.	разные приемы	сложные	ты исследователь
		решения задач и	(проблемные)	ского характера
		самостоятельно	задания.	c
		делать простые	Выполнять	помощью учителя.
		выводы.	проекты с	
		Применять	помощью	
		общие приемы	учителя.	
		решения задач в		
		новой ситуации.		

# Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности,
  в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
  - задавать вопросы;
  - контролировать действия партнёра;
  - использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

## Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
  - с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и

полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

# Формирование коммуникативных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Коммуникация	Работать в	Работать в	Работать в	Работать в
как кооперация	группах в разных	группах в разных	группах,	группах,
		(лидера		
(сотрудничество,	ролях (лидера,	ролях ,	распределять	распределять
согласование	исполнителя,	исполнителя,	роли,	роли,
усилий по	критика)	критика),	организовывать	организовывать
достижению	Сохранять	распределять	взаимодействие	взаимодействие
общей цели	доброжелательное	роли при работе в	вырабатывать и	вырабатывать и
	отношение к	группе и	принимать	принимать
	людям,	принимать	коллективные	коллективные
	уважительно	коллективные	решения.	решения.
	относиться к	решения.	Уважительно	Уважительно
	позиции другого.	Сохранять	относиться к	относиться к
	Договариваться о	доброжелательное	позиции другого,	позиции другого,
	правилах	отношение к	идти на	идти на взаимные
	общения и	людям,	взаимные	уступки, влиять
	следовать им.	уважительно	уступки, влиять	на поведение друг
	Распределять	относиться к	на поведение	друга через
	роли при работе в	позиции другого,	друг друга через	взаимный
	группе и	идти на взаимные	взаимный	контроль и
	принимать	уступки.	контроль и	оценку
	коллективные	Договариваться о	оценку	поведения.
	решения.	правилах	поведения.	Уметь взглянуть
		общения и	Уметь взглянуть	на ситуацию с
		следовать им.	на ситуацию с	иной позиции и
		Влиять на	иной позиции и	1
		поведение друг	договариваться с	людьми иных
		друга через	людьми иных	позиций,
		взаимный	позиций.	учитывать и
		контроль и		координировать в
		оценку поведения.		сотрудничестве
				позиции других
				людей, отличные
				от собственной.
Коммуникация	Соблюдать	Соблюдать нормы	Учитывать	Оформлять свои
как интеракция	нормы речевого	речевого этикета:	различные	мысли в устной и

(взаимодействие, учет позиций собеседника или партнера)

этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Устанавливать контакт сверстниками и незнакомыми ранее взрослыми (задавать вопросы, обращаться за поддержкой, помощью В случае затруднения). Понимать (допускать) возможность различных позиций и точек зрения на предмет. Слушать речь понимать других, вступать в беседу, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. Стремиться К координации различных позиций общении.

здороваться, прощаться, благодарить. Понимать позишии собеседника (взгляды, интересы, мнения) В процессе деятельности. Учитывать разные мнения стремиться координации различных позиций В общении. Уметь критично относиться К своему мнению, с достоинством признавать ошибочность (если оно таково) и корректировать его. Уметь устанавливать контакт сверстникамии незнакомыми ранее взрослыми. Слушать понимать речь других, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. Строить понятные ДЛЯ партнера высказывания, стремиться координировать различные позиции В процессе

взаимодействия.

мнения интересы И обосновывать собственную позицию. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета И дискуссионной культуры. Слушать речь понимать других, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. Строить понятные для партнера высказывания, стремится координировать (контролировать) различные позиции В процессе взаимодействия. На основе учета интересов и позиций других участников конструктивно строить взаимодействие, находить альтернативные способы взаимодействия.

письменной речи с учетом своих учебных И жизненных ситуаций. Адекватно использовать речевые средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой высказывания, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ И дистанционного обшения. Выделять главную (существенную) мысль оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных И жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться ee аргументировать обосновать. Конструктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников общения. Понимать относительность

мнений

				подходов к
				решению
				проблемы.
Коммуникация	Оформлять свою	Оформлять свою	Оформлять свою	Оформлять свою
как	мысль в устной и	мысль в устной и	мысль, выделяя	мысль, выделяя
интериоризация	письменной речи	письменной речи	главное, приводя	главное, приводя
(стили и способы	(на уровне	(на уровне	аргументы,	аргументы,
построения	нескольких	нескольких	используя разные	используя разные
речевых	предложений или	предложений или	средства, в том	средства, в том
высказываний)	небольшого	небольшого	числе и ИКТ.	числе и ИКТ.
	текста).	текста), приводя	Изменять свою	Изменять свою
	Обосновывать	аргументы.	точку зрения под	точку зрения под
	свое мнение,	Участвовать в	воздействием	воздействием
		диалоге, задавать	контраргументов.	контраргументов.
	приводя аргументы.	вопросы.	Изменять свою	Изменять свою
		Обосновывать	точку зрения	точку зрения
		свое мнение,	самостоятельно	самостоятельно
		приводя	ее оценивая.	ее оценивая.
		аргументы,		
		используя разные		
		средства, в том		
		числе и ИКТ.		
	1			

## Предметные результаты

## 1 класс

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда Учащийся научится:

- -воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметнопреобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- -называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- -организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- -соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- -различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- -проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- -объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

# Учащийся получит возможность научиться:

- -уважительно относится к труду людей;
- -определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- -организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- -отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- -анализировать предметы быта по используемому материалу.

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

# Учащийся научится:

-узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблииа 1

Тиолици Т	
	Планируемые результаты
Материал	
Бумага и картон	называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав
	(растительные волокна, древесина);
	определять при помощи учителя виды бумаги и картона;
	классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по
	поверхности (гофрированная, гладкая);
	сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);
	выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и	определять под руководством учителя виды ткани и нитей по
волокнистые материалы	составу;
	определять свойства ткани (сминаемость, прочность);
	определять виды ниток по назначению и использованию:
	швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	называть свойства природных материалов;
	сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав
	(глина, воск, краски);
	сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность,
	цвет)
Конструктор	определять детали конструктора

-узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

	Планируемые результаты	
Материал		
Бумага и картон	выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы	
	с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание,	
	проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания	
	по контуру;	
	размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;	
	соблюдать правила экономного расходования бумаги;	
	составлять композиции по образцу, в соответствии с	
	собственным замыслом, используя различные техники	
	(аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж,	
	конструирование из различных материалов, моделирование,	
	макетирование);	
	выполнять изделия на основе техники оригами;	
	изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и	

	1		
	вырезания простейшей фигуры;		
	использовать способ соединения бумажных изделий при		
	помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;		
	использовать в практической работе разные виды бумаги:		
	журнальную, цветную, гофрированную, картон;		
	выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрывание		
	по контуру		
Ткани и нитки	отмерять длину нити;		
TRUIT II IIIIRI	выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с		
	перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;		
	использовать различные виды стежков в декоративных работах		
	для оформления изделий;		
	выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;		
	выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;		
	создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;		
	использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;		
	расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;		
	пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными		
	отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)		
Природные материалы	применять на практике различные приёмы работы с		
	природными материалами: склеивание, соединение, деление на		
	части;		
	использовать различные способы хранения природных		
	материалов и подготовки их к работе;		
	оформлять изделия из природных материалов при помощи		
	окрашивания их гуашью;		
	выполнять изделия с использованием различных природных		
	материалов;		
	выполнить сборку изделий из природных материалов при		
	помощи клея и пластилина		
Пластичные материалы	использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и		
	нитки;		
	использовать пластичные материалы в качестве материала для		
	соединения деталей;		
	выполнять рельефную аппликацию из пластилина;		
	использовать конструктивный способ лепки: вылепливание		
	сложной формы из нескольких частей разных форм путем		
	примазывания одной части к другой;		
	использовать пластический способ лепки: лепка из целого		
	куска;		
	использовать пластилин для декорирования изделий		
Конструктор	использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;		
	выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от		
	замысла		
Растения, уход з	ва уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной		
растениями	технологии;		
	осваивать правила ухода за комнатными растениями и		
	использовать их под руководством учителя;		
	проводить долгосрочный опыт на определение всхожести		
	семян;		
	наблюдать и фиксировать результаты, определять и		
	использовать инструменты и приспособления, необходимые		
	попользовать инструменты и приспосооления, неооходимые		

#### для ухода за комнатными растениями

- -использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- -чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- -использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- -использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

## Учащийся получит возможность научиться:

- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- -использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- -применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- -оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

# Конструирование и моделирование

## Учащийся научится:

- -выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- -анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- -изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

# Учащийся получит возможность научиться:

- -создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- -изменять вид конструкции.

## Практика работы на компьютере

## Учащийся научится:

- -понимать информацию, представленную в разных формах;
- -наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- -выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- -работать со «Словарём юного технолога».

## Учащийся получит возможность научиться:

- -понимать значение компьютера для получения информации;
- -различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- -наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- -соблюдать правила работы на компьютере;
- -находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

# Проектная деятельность

## Учащийся научится:

- -составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- -распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

### Учащийся получит возможность научиться:

- -первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- -ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- -развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- -применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

#### 2 класс

## Общекультурные и общетрудовые компетенции.

# Основы культуры труда.

# Учащийся научится:

- -воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметнопреобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- -называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- -организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- -с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- -с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- -соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- -различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- -при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- -объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

## Учащиеся получат возможность научиться:

- -определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- -называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- -осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- -познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

- -узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- -узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2классе:

#### Бумага и картон:

- -виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- -особенности использования различных видов бумаги;
- -практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- -выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

## Текстильные и волокнистые материалы:

- -структура и состав тканей;
- -способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- -производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- -способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

## Природные материалы

- -различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- -сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования. Материалы

- -сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- -знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- -знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- -сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- -экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- -выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- -выполнять простейшие эскизы и наброски;
- -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- -выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- -выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- -выполнять разметку симметричных деталей;
- -оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- -узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

## Бумага и картон.

- -приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- -выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- -выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- -осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

## Ткани и нитки

- -приемы работы с нитками (наматывание);
- -различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- -выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- -научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- -освоить новые технологические приемы:
- -моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- -конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- -«изонить»;
- -украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- -плетения в три нитки;

### Природные материалы

- -осваивают технологию выполнения мозаики:
- -из крупы,
- -из яичной скорлупы (кракле),
- -создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- -оформлять изделия из природных материалов при помощи
- -фломастеров, красок и цветной бумаги.

### Пластичные материалы

- -используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- -осваивают технологию выполнения объемных изделий лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- -осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

### Растения, уход за растениями

- -уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- -проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- -использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

### Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- -использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- -чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

- -вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- -применять приемы безопасной работы с инструментами:
- -использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- -использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

## Учащийся получит возможность научиться:

- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- -осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий:
- -осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- -оформлять изделия по собственному замыслу;
- -выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- -подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

# Конструирование имоделирование

## Учащийся научится:

- -выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- -анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- -изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
- -анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- -изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

# Учащийся получит возможность научиться:

- -изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- -создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

# Практика работы на компьютере.

## Учащийся научится:

- -понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- -воспринимать книгу как источник информации;
- -наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст,
- иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- -выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
- -заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- -осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

# Учащийся получит возможность научиться:

- -понимать значение использования компьютера для получения информации;
- -осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- -соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- -набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- -отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

# Проектная деятельность.

## Учащийся научится:

- -восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- -проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- -выделять этапы проектной деятельности;
- -определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- -распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- -проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

## Учащийся получит возможность научиться:

- -определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- -ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- -развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- -применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

#### 3 класс

## Общекультурные и общетрудовые компетенции.

## Основы культуры труда.

## Учащийся научится:

- -воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- -называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- -бережно относиться к предметам окружающего мира;
- -организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- -соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- -отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- -проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- -проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- -осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- -определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

## Учащийся получит возможность научиться:

- -осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- -уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- -осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- -осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

# <u>Технология ручной обработки материалов.</u> Элементы графической грамоты. Учащийся научится:

- -узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- -узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

## Бумага и картон:

- -свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность:
- -выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

## Текстильные и волокнистые материалы:

- -структура и состав тканей;
- -способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- -производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

# Природные материалы:

- -умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- -знакомство с новым природным материалом соломкой, ее свойствами и особенностями

использования в декоративно-прикладном искусстве;

-знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

## Пластичные материалы

- -систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- -выбор материала в зависимости от назначения изделия
- -наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

## Конструктор:

-сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора Металл:

-знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

## <u> Бисер:</u>

- -знакомство с новым материалом бисером;
- -виды бисера;
- -свойства бисера и способы его использования;
- -виды изделий из бисера;
- -леска, её свойства и особенности.
- -использование лески при изготовлении изделий из бисера.

## Продукты питания:

- -знакомство с понятием продукты питания;
- -виды продуктов;
- -знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- -экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- -выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- -выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- -выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- -выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- -выполнять разметку симметричных деталей;
- -оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- -готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- -заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- -выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

### Бумага и картон.

- -приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- -выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- -выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- -выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
- -осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- -выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

#### Ткани и нитки

- -знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- -конструирование костюмов из ткани
- -обработка ткани накрахмаливание;
- -различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- -выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- -выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- -освоить новые технологические приемы:

- -создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- -производства полотна ручным способом (ткачество- гобелен);
- -изготовления карнавального костюма;
- -украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
- -украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- -вязания воздушных петель крючком;
- -вид соединения деталей натягивание нитей.

## Природные материалы

- <u>-</u>применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
- -подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- -выполнение аппликации из соломки;
- -учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- -использовать свойства пробки при создании изделия;
- -выполнять композицию из природных материалов.
- -оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

## Пластичные материалы

- -использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- -освоение нового вида работы с пластичным материалом тестопластикой Конструктор
- -выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### Металл

-освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

## Бисер

-освоение способов бисероплетения.

#### Продукты питания

- -освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления:
- -использование для определения веса продуктов «мерки»;

## Растения, уход за растениями

-освоение способов ухода за парковыми растениями

# Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- -использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- -чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- -вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- -выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- -применять масштабирование при выполнении чертежа;
- -уметь «читать» простейшие чертежи;
- -анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- -применять приемы безопасной работы с инструментами:
- -использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- -использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- -осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- -осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- -осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- -использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы: окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки),соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев, скручивание мягкой проволоки, соединения с помощью ниток, клея, скотча, знакомство с понятием

«универсальность инструмента».

## Учащийся получит возможность научиться:

- -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- -осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- -осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- -оформлять изделия по собственному замыслу;
- -выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- -подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

## Конструирование и моделирование

## Учащийся научится:

- -выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- -анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- -частично изменять свойства конструкции изделия;
- -выполнять изделие, используя разные материалы;
- -повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- -анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

## Учащийся получит возможность научиться:

- -сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- -соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- -создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

## Практика работы на компьютере.

## Учащийся научится:

- -использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- -воспринимать книгу как источник информации;
- -наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- -выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- -самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- -использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- -различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- -находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

## Учащийся получит возможность научиться:

- -переводить информацию из одного вида в другой;
- -создавать простейшие информационные объекты;
- -использовать возможности сети Интернет по поиску информации

#### Проектная деятельность.

### Учащийся научится:

- -составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- -определять этапы проектной деятельности;
- -определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- -распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

- -проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- -проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

## Учащийся получит возможность научиться:

- -осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- -выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- -распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- -проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- -развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

#### 4 класс

## Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

## Ученик научится:

- -называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- -анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- -организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### Ученик получит возможность научиться:

- -уважительно относиться к труду людей;
- -понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;
- -понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,
- -демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

# <u>Технология ручной обработки материалов.</u> Элементы графической грамоты. Ученик научится:

- -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- -применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

## Ученик получит возможность научиться:

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

## Конструирование и моделирование

## Ученик научится:

- -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

## Ученик получит возможность научиться:

- -соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- -создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

# Практика работы на компьютере

## Ученик научится

- -соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- -использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- -создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

### Ученик получит возможность научиться

-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## 2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов

и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение дополнений изменений. Называние выполнение И И технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, ножницами, резание канцелярским формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

#### 1 класс

## Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

## Пластилиновая мастерская

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерского кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

## Бумажная мастерская

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Бабочки из листа бумаги. Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

### Текстильная мастерская

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

#### 2 класс

## Художественная мастерская

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Как плоское превратить в объёмное? Как согнуть картон по кривой линии?

# Чертёжная мастерская

Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать?

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя

### Конструкторская мастерская

Какой секрет у подвижных игрушек?

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Ещё один способ сделать игрушку подвижной.

Что заставляет вращаться винт - пропеллер?

Можно ли соединить детали без соединительных материалов?

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Как машины помогают человеку?

Поздравляем женщин и девочек

Что интересного в работе архитектора?

Наши проекты. Проверим себя

## Рукодельная мастерская

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Как ткань превращается в изделие? Лекало

Что узнали? Чему научились?

#### **Зкласс**

## Информационная мастерская

Вспомним и обсудим!

Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Проверим себя.

## Мастерская скульптора

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.

Статуэтки. Рельеф и его виды.

Как придать поверхности фактуру и объём?

## Мастерская рукодельницы

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты.

Подарок малышам «Волшебное дерево».

История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры.

Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

## Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток.

Модели и конструкции. Наши проекты.

Парад военной техники. Наша родная армия.

Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

# Мастерская кукольника

Может ли игрушка быть полезной.

Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка.

Игрушка-неваляшка.

Что узнали, чему научились.

## 4класс

## Информационная мастерская

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

## Проект «Дружный класс»

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

## Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

# Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

## Новогодняя студия

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

## Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

## Студия «Подарки»

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

# Студия «Игрушки»

История игрушка. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

# 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

# 1 класс

Название раздела	Количество часов
Природная мастерская	7
Пластилиновая мастерская	4
Бумажная мастерская	16
Текстильная мастерская	6
ИТОГО:	33

# 2 класс

Название раздела	Количество часов
Художественная мастерская	10
Чертёжная мастерская	7
Конструкторская мастерская	9
Рукодельная мастерская	8
ИТОГО:	34

# 3 класс

Название раздела	Количество часов
Информационная мастерская	3
Мастерская скульптора	6
Мастерская рукодельницы	8
Мастерская инженеров, конструкторов, строителей,	
декораторов	11
Мастерская кукольника	6
ИТОГО:	34

# 4 класс

Название раздела		Количество часов
Информационная мастерская		4
Проект «Дружный класс»		3
Студия «Реклама»		3
Студия «Декор интерьера»		6
Новогодняя студия		3
Студия «Мода»		8
Студия «Подарки»		3
Студия «Игрушки»		4
	ИТОГО	34