## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

**1-4 классы**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы «Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, научный руководитель кандидат педагогических наук, лауреат премии Президента РФ в области образования А.А. Плешаков, М: Просвещение, 2021.

Программа учебного предмета «Литературное чтение» рассчитана на 506 часов (414+92 часа). В 1 классе на «Литературное чтение» отведено 132 часа: 92 часа предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (4 часа в неделю) и обеспечивается учебником

«Азбука» (авторы В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин), на изучение литературного чтения отводится 40 часов. Во 2-3 классах по 136 часов, в 4 классе 102 часа.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

***Личностные универсальные учебные действия***

## У выпускника будут сформированы:

* + внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца

«хорошего ученика»;

* + широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
	+ учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
	+ ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

–способность к оценке своей учебной деятельности;

* + основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
	+ ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

–знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

* + развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

–установка на здоровый образ жизни;

* + основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
	+ чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

## Выпускник получит возможность для формирования:

–*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения*

к *образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

–*выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

* + *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения*

*задач;*

* + *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной*

*деятельности;*

* + *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
	+ *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
	+ *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
	+ *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
	+ *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
	+ *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

## Формирование личностных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Самоопределени е** | Воспринимать объединяющую роль России, как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и«Родина».Проявлятьуважение к своей семье, ценитьвзаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи идрузей.Выполнять правила личной гигиены,безопасногоповедения в школе, | Воспринимать Россию какмногонационально е государство,русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.Проявлятьуважение к своей семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь ивзаимоподдержку других людей.Выполнять правила | Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы,многонационально сть, основные историческиесобытия,государственнаясимволика, права и обязанностигражданина).Проявлятьуважение к своей семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.Выполнять | Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. *Собирать и изучать**краеведческий и исторический материал.*Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю своего народа, культуру народов, населяющих Россию. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дома, на улице, в общественныхместах. | этикета.Внимательно и бережно относиться к природе,соблюдать правила экологическойбезопасности. | основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний оборганизме человека. | Ответственно относиться ксвоему здоровью, к окружающей среде, стремиться ксохранению живой природы. |
| **Смыслообразова ние** | Принимать новыйстатус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.Внимательно относиться к собственнымпереживаниям и переживаниямдругих людей, нравственному содержанию поступков.Адекватно воспринимать оценку учителя. | Приниматьучебные цели проявлять желание учиться.Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценкесобственных поступков.Признавать собственные ошибки.Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. | Проявлятьположительную мотивацию кучению, активность при изучении нового материала.Анализироватьсвои переживания и поступки.Ориентироваться в нравственномсодержании собственных поступков ипоступков других людей. Находить общиенравственные категории в культуре разных народов.Сопоставлять самооценкусобственнойдеятельности с оценкой еётоварищами, учителем. | Определятьличностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.Регулировать свое поведение всоответствии с познаннымиморальными нормами и этическими требованиями.Испытыватьэмпатию, понимать чувства других людей исопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе |
| **Нравственно- этическая****ориентация.** | Внимательно относиться к красоте окружающего мира,произведениям искусства.Уважительно относиться к чужому мнению | Внимательно относиться к собственнымпереживаниям, вызваннымвосприятием природы, произведения искусства.Уважительно относиться к чужому мнению, уметь приниматьего. | Проявлять эстетическоечувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.Проявлять уважительное отношение кистории и культуре других народов. | Проявлять эстетическоечувство на основе знакомства схудожественной культурой.Проявлять уважительное отношение кистории и культуре других народов. |

***Регулятивные универсальные учебные действия* Выпускник научится:**

–принимать и сохранять учебную задачу;

* + учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
	+ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
	+ учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

* + оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
	+ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

–различать способ и результат действия;

* + вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

## Выпускник получит возможность научиться:

–*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

–*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

* + *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
	+ *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
	+ *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

## Формирование регулятивных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Целеполагание** | Организовывать | Самостоятельно | Определять цель | Определять и |
|  | свое рабочее | организовывает | и формулировать | формулировать цель |
|  | место под | свое рабочее | проблему | учебной |
|  | руководством | место. | учебной | деятельности с |
|  | учителя. | Определять цель | деятельности | помощью учителя и |
|  | Принимать и | учебной | после | самостоятельно, |
|  | сохранять | деятельности с | предварительног | искать средства её |
|  | учебную задачу в | помощью | о обсуждения с | осуществления. |
|  | готовом виде. | учителя. | учителем, четко | *Ставить новые* |
|  | Определять цель | Учитывать | осознавать свою | *учебные задачи в* |
|  | выполнения | выделенные | цель и структуру | *сотрудничестве с* |
|  | заданий на | учителем | найденного | *учителем.* |
|  | уроке, во | ориентиры | способа решения | *Выдвигать гипотезу* |
|  | внеурочной | действия в новом | новой задачи. | *по решению* |
|  | деятельности, в | учебном | Выдвигать | *проблемы* |
|  | жизненных | материале в | версии, | *исследовательского* |
|  | ситуациях с | сотрудничестве с | прогнозировать | *характера.* |
|  | помощью | учителем. | результат и | *Самостоятельно* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | учителя. | Обнаруживать и | определять | *учитывать* |
| *Обнаруживать и* | формулировать | средства | *выделенные* |
| *формулировать* | учебную | решения | *учителем* |
| *учебную* | проблему | проблемы, | *ориентиры* |
| *проблему с* | совместно с | выбирая из | *действия в новом* |
| *помощью* | учителем. | предложенных. | *учебном материале.* |
| *учителя.* | Высказывать | *Самостоятельно* | *Преобразовывать* |
|  | свою версию | *искать средства* | *практическую задачу* |
|  | достижения цели | *достижения* | *в познавательную.* |
|  | и предлагать | *цели.* | *В сотрудничестве с* |
|  | способ ее |  | *учителем ставить* |
|  | проверки. |  | *новые учебные* |
|  | *Самостоятельно* |  | *задачи.* |
|  | *определять цель* |  |  |
|  | *учебной* |  |  |
|  | *деятельности и* |  |  |
|  | *обнаруживать* |  |  |
|  | *учебную* |  |  |
|  | *проблему.* |  |  |
| **Планирование** | Самостоятельно | Самостоятельно | Самостоятельно | Самостоятельно |
|  | работать по | работать по | работать по | работать по |
|  | предложенному | предложенному | предложенному | предложенному |
|  | плану. | плану, используя | плану, сверяя | плану, сверяя свои |
|  | Проговаривать | необходимые | свои действия с | действия с целью и, |
|  | последовательно | средства | целью и, при | при необходимости, |
|  | сть действий на | (учебники, | необходимости, | исправляя ошибки. |
|  | уроке. | простейшие | исправляя | Планировать свои |
|  | *Планировать* | приборы, | ошибки с | действия в |
|  | *учебную* | инструменты). | помощью | соответствии с |
|  | *деятельность на* | Планировать | учителя. | поставленной |
|  | *уроке совместно* | деятельность на | Составлять план | задачей и условиями |
|  | *с учителем.* | уроке совместно | выполнения | ее реализации, в том |
|  |  | с учителем. | учебной задачи | числе во внутреннем |
|  |  | *Работать по* | совместно с | плане. |
|  |  | *самостоятельно* | учителем. | *Составлять* |
|  |  | *составленному* | *Самостоятельно* | *совместно с* |
|  |  | *плану.* | *составлять план* | *учителем план* |
|  |  |  | *выполнения* | *проектной* |
|  |  |  | *учебной задачи;* | *(творческой)* |
|  |  |  | *совместно с* | *работы, работать* |
|  |  |  | *учителем* | *по плану, используя* |
|  |  |  | *составлять план* | *наряду с основными* |
|  |  |  | *решения задач* | *и дополнительные* |
|  |  |  | *творческого и* | *средства* |
|  |  |  | *поискового* | *(справочную* |
|  |  |  | *характера.* | *литературу,* |
|  |  |  |  | *сложные приборы,* |
|  |  |  |  | *средства ИКТ).* |
| **Контроль** | Отличать верно | Определять | Самостоятельно | Самостоятельно |
|  | выполненное | правильность | исправлять | исправлять ошибки, |
|  | задание от | выполнения | ошибки, | контролировать |
|  | неверного, | своего задания, | контролировать | процесс решения |
|  | сравнивать | сравнивать | процесс решения | задачи другими |
|  | результат с | результат с | задачи другими | учениками при |
|  | целью в диалоге | целью. | учениками. | работе в группе |
|  | с учителем. | Соотносить | Различать способ | (действия эксперта). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Определять уровень**успешности выполнения**своего задания.* | выполненноезадание собразцом, предложенным учителем, исправлятьсамостоятельно ошибки, контролировать процесс решения задачи другими учениками.Различать способ и результат действия | и результат действия.Учитыватьустановленные правила вконтроле способа решения.*Осуществлять**контроль за выполнением**действий в процессе групповой**работы (эксперт при работе групп).* | Контролировать соответствие выполняемыхдействий способу и результату действий (осуществляет итоговый ипошаговый контроль), при изменении условий вносить коррективы в способ действия до начала решения.*Использовать**способы контроля**в проектной, творческой**деятельности.**Осуществлять**констатирующий и предвосхищающий**контроль по результату и по способу действия, актуальный**контроль на уровне произвольного внимания.* |
| **Оценка** | Признавать свою ошибку привыполнениизадания, (при этом учитывает лишь как факт - знает или нет).*Осознавать причины своего**успеха или неуспеха.* | Оценивать свои действия иобосновать правильность или ошибочность результата.Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.*В диалоге с учителем вырабатывать**критерии оценки.* | Самостоятельно оценивать своидействия и содержательно обосновывать правильностьили ошибочность результата, исходя изимеющихся критериев. Адекватно восприниматьпредложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характерасделанных ошибок, | Самостоятельно оценивать своидействия исодержательно обосновывать правильность или ошибочность результата, исходя из имеющихся критериев.Оценивать действия других учеников, в том числе в процессе групповой работы.Вносить необходимыекоррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок,использовать предложения и оценки для создания нового, болеесовершенного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата*Определять степень**успешности выполнения творческой исследовательск ой работы.* | результата. *Самостоятельно оценивать правильность выполнения**действия и вносить необходимые**коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.**В диалоге с учителем**совершенствовать**критерии оценки и самооценки и пользоваться ими.* |

***Познавательные универсальные учебные действия* Выпускник научится:**

* + осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;
	+ осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
	+ использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

–строить сообщения в устной и письменной форме;

–ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

* + основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
	+ осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

–осуществлять синтез как составление целого из частей;

* + проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

–устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

* + строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
	+ обобщать, осуществлять генерализацию и выведение т. е. общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
	+ осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

–устанавливать аналогии;

–владеть рядом общих приёмов решения задач.

## Выпускник получит возможность научиться:

* + *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
	+ *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

–*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

–*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

* + *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
	+ *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
	+ *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
	+ *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;*

–*произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

## Формирование познавательных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Общеучебные** | Самостоятельно | Самостоятельно | Самостоятельно | Самостоятельно |
| **универсальные** | ориентироваться в | ориентироваться в | осуществлять | осуществлять |
| **действия** | учебнике: | учебнике, отвечать | поиск информации | поиск информации |
|  | определять умения, | на простые и | для выполнения | для выполнения |
|  | которые будут | сложные вопросы | учебной задачи, | учебной задачи, |
|  | сформированы на | учителя, | предполагает, | предполагает, |
|  | основе изучения | самостоятельно | какая информация | какая информация |
|  | данного раздела; | задавать вопросы, | будет нужна для | будет нужна для |
|  | отвечать на | находить нужную | изучения | изучения |
|  | простые вопросы | информацию в | незнакомого | незнакомого |
|  | учителя, находить | учебнике. | материала; | материала; |
|  | нужную | Находить | отбирать | отбирать |
|  | информацию в | необходимую | необходимые | необходимые |
|  | учебнике. | информацию в | источники | источники |
|  | Понимать | дополнительных | информации среди | информации среди |
|  | условные | источниках, | предложенных | предложенных |
|  | изображения в | предложенных | учителем словарей, | учителем словарей, |
|  | учебниках. | учителем: | энциклопедий, | энциклопедий, |
|  | Строить | словарях, | справочников, в | справочников, в |
|  | небольшие | справочниках (в | том числе ЦОР. | том числе |
|  | сообщения в | том числе с | Представлять | электронные |
|  | устной форме. | помощью ИКТ). | информацию в | средства. |
|  | *Осуществлять* | Находить | виде текста, | Представлять |
|  | *поиск информации* | информацию | таблицы, схемы, в | информацию в |
|  | *в дополнительных* | представленную в | том числе с | виде текста, |
|  | *источниках,* | виде текста, | помощью ИКТ. | таблицы, схемы, в |
|  | *предложенных* | таблицы, схемы. | Строить | том числе с |
|  | *учителем:* | Строить | сообщения в | помощью ИКТ. |
|  | *словарях,* | небольшие | устной и | *Создавать и* |
|  | *энциклопедиях.* | сообщения в | письменной | *преобразовывать* |
|  |  | устной и | форме. | *модели и схемы для* |
|  |  | письменной | *Создавать и* | *решения задач.* |
|  |  | форме. | *преобразовывать* | *Самостоятельно* |
|  |  | *Самостоятельно* | *модели и схемы для* | *делать выводы,* |
|  |  | *определять, в* | *решения задач.* | *перерабатывать* |
|  |  | *каких именно* | *Сопоставлять и* | *информацию,* |
|  |  | *источниках* | *отбирать* | *преобразовывать* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *можно найти* | *информацию,* | *ее, представлять* |
| *необходимую* | *полученную из* | *информацию на* |
| *информацию для* | *различных* | *основе схем,* |
| *выполнения* | *источников* | *моделей,* |
| *задания.* | *(словари,* | *сообщений (в* |
|  | *энциклопедии,* | *устной и* |
|  | *справочники,* | *письменной* |
|  | *электронные* | *форме);* |
|  | *диски, сеть* | *планировать свою* |
|  | *Интернет).* | *работу по* |
|  |  | *изучению* |
|  |  | *незнакомого* |
|  |  | *материала.* |
|  |  | *Осуществлять* |
|  |  | *расширенный* |
|  |  | *поиск информации* |
|  |  | *с использованием* |
|  |  | *ресурсов* |
|  |  | *библиотек и сети* |
|  |  | *Интернет.* |
| **Логические** | Выделять главные | Делать | Выделять | Самостоятельно |
| **универсальные** | признаки | самостоятельные | существенную | устанавливать не |
| **действия** | предметов, | выводы о | информацию. | сложные |
|  | анализировать | существенных | Анализировать и | логические связи. |
|  | объекты с | признаках | обобщать факты и | Анализировать, |
|  | выделением | предметов и | явления. | сравнивать, |
|  | существенных и | явлений. | Группировать | устанавливать |
|  | несущественных | Группировать | факты и явления. | причинно- |
|  | признаков. | предметы по | Сравнивать факты | следственные |
|  | Группировать | нескольким | и явления. | связи в изучаемом |
|  | предметы по | основаниям. | Устанавливать | круге явлений, |
|  | заданному | Сравнивать | закономерности. | группировать |
|  | основанию. | предметы по | Выделять аналогии | различные |
|  | Находить | нескольким | и решать задачи на | объекты, явления, |
|  | закономерности в | основаниям. | их основе. | факты. |
|  | ряду предметов. | Находить | Осуществлять | Ориентироваться на |
|  | Сравнивать | закономерности в | синтез (составить | разнообразие |
|  | предметы. | ряду предметов по | целое из объектов), | способов решения |
|  | *Группировать* | нескольким | делать | задач. |
|  | *предметы по* | признакам. | самостоятельно | Владеть общими |
|  | *нескольким* | *Сравнивать* | вывод по | приемами решения |
|  | *основаниям.* | *факты и явления,* | результатам | задач. |
|  |  | *определять* | выполнения | Выделять |
|  |  | *причины явлений и* | учебных действий | существенную |
|  |  | *событий.* | в целом. | информацию. |
|  |  |  | Устанавливать | Строить |
|  |  |  | причинно- | рассуждения в |
|  |  |  | следственные | форме простых |
|  |  |  | связи в изучаемом | суждений |
|  |  |  | круге явлений. | (предположений) |
|  |  |  | *Строить* | об объекте, его |
|  |  |  | *логическое* | строении, |
|  |  |  | *рассуждение,* | свойствах и связях. |
|  |  |  | *включающее* | *Строить* |
|  |  |  | *установление* | *логическое* |
|  |  |  | *причинно-* | *рассуждение,* |
|  |  |  | *следственных* | *включающее* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *связей.* | *установление причинно-**следственных**связей.* |
| **Действия** | Отличать новое от | Самостоятельно | Самостоятельно | Самостоятельно |
| **постановки** | уже известного. | определять | извлекать | извлекать |
| **и решения** | Определять | умения, которые | информацию, | информацию, |
| **проблем** | умения, которые | будут | представленную в | представленную в |
|  | будут | сформированы на | разных формах | разных формах |
|  | сформированы на | основе изучения | (текст, таблица, | (текст, таблица, |
|  | основе изучения | данного раздела; | схема, экспонат, | схема, экспонат, |
|  | данного раздела с | определять круг | модель, | модель, |
|  | помощью | своего незнания. | иллюстрация и | иллюстрация и |
|  | учебника или | Определять, в | др.), для | др.), для |
|  | учителя. | каких источниках | постановки и | постановки и |
|  | Применять по | можно найти | решения проблем. | решения проблем. |
|  | готовому образцу | необходимую | Применять общие | Применять общие |
|  | разные приемы | информацию для | приемы решения | приемы решения |
|  | решения задач и с | выполнения | задачв новой | задачв новой |
|  | помощью учителя | задания. | ситуации, | ситуации. |
|  | делать простые | Применять по | выполнять более | *Выполнять* |
|  | выводы. | готовому образцу | сложные | *проекты* |
|  |  | разные приемы | (проблемные) | *исследовательског* |
|  |  | решения задач и | задания. | *о характера с* |
|  |  | самостоятельно | *Выполнять* | *помощью учителя.* |
|  |  | делать простые | *проекты с* |  |
|  |  | выводы. | *помощью учителя.* |  |
|  |  | *Применять общие* |  |  |
|  |  | *приемы решения* |  |  |
|  |  | *задач в новой* |  |  |
|  |  | *ситуации.* |  |  |

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

## Выпускник научится:

* + адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
	+ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
	+ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

–формулировать собственное мнение и позицию;

* + договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
	+ строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

–задавать вопросы;

–контролировать действия партнёра;

–использовать речь для регуляции своего действия;

* + адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

## Выпускник получит возможность научиться:

* + *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
	+ *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

–*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

* + *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
	+ *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
	+ *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
	+ *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
	+ *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
	+ *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.

## Формирование коммуникативных УУД в соответствии с особенностями возрастного развития

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Коммуникация** | Работать в группах | Работать в группах | Работать в | Работать в |
| **как кооперация** | в разных ролях | в разных ролях | группах, | группах, |
| **(сотрудничество,** | (лидера, | (лидера, | распределять роли, | распределять роли, |
| **согласование** | исполнителя, | исполнителя, | организовывать | организовывать |
| **усилий по** | критика) | критика), | взаимодействие | взаимодействие |
| **достижению общей** | Сохранять | распределять роли | вырабатывать и | вырабатывать и |
| **цели** | доброжелательное | при работе в | принимать | принимать |
|  | отношение к | группе и | коллективные | коллективные |
|  | людям, | принимать | решения. | решения. |
|  | уважительно | коллективные | Уважительно | Уважительно |
|  | относиться к | решения. | относиться к | относиться к |
|  | позиции другого. | Сохранять | позиции другого, | позиции другого, |
|  | Договариваться о | доброжелательное | идти на взаимные | идти на взаимные |
|  | правилах общения | отношение к | уступки, влиять на | уступки, влиять на |
|  | и следовать им. | людям, | поведение друг | поведение друг |
|  | *Распределять роли* | уважительно | друга через | друга через |
|  | *при работе в* | относиться к | взаимный | взаимный |
|  | *группе и* | позиции другого, | контроль и оценку | контроль и оценку |
|  | *принимать* | идти на взаимные | поведения. | поведения. |
|  | *коллективные* | уступки. | *Уметь взглянуть* | *Уметь взглянуть* |
|  | *решения.* | Договариваться о | *на ситуацию с* | *на ситуацию с* |
|  |  | правилах общения | *иной позиции и* | *иной позиции и* |
|  |  | и следовать им. | *договариваться с* | *договариваться с* |
|  |  | *Влиять на* | *людьми иных* | *людьми иных* |
|  |  | *поведение друг* | *позиций.* | *позиций,* |
|  |  | *друга через* |  | *учитывать и* |
|  |  | *взаимный* |  | *координировать в* |
|  |  | *контроль и оценку* |  | *сотрудничестве* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *поведения.* |  | *позиции других людей, отличные**от собственной.* |
| **Коммуникация** | Соблюдать нормы | Соблюдать нормы | Учитывать | Оформлять свои |
| **как интеракция** | речевого этикета: | речевого этикета: | различные мнения | мысли в устной и |
| **(взаимодействие,** | здороваться, | здороваться, | и интересы и | письменной речи с |
| **учет позиций** | прощаться, | прощаться, | обосновывать | учетом своих |
| **собеседника или** | благодарить. | благодарить. | собственную | учебных и |
| **партнера)** | Устанавливать | Понимать позиции | позицию. | жизненных |
|  | контакт со | собеседника | Отстаивать свою | ситуаций. |
|  | сверстниками и | (взгляды, | точку зрения, | Адекватно |
|  | незнакомыми | интересы, мнения) | соблюдая правила | использовать |
|  | ранее взрослыми | в процессе | речевого этикета и | речевые средства, |
|  | (задавать вопросы, | деятельности. | дискуссионной | строить |
|  | обращаться за | Учитывать разные | культуры. | монологические |
|  | поддержкой, | мнения и | Слушать и | высказывания, |
|  | помощью в случае | стремиться к | понимать речь | владеть |
|  | затруднения). | координации | других, | диалогической |
|  | Понимать | различных | продуктивно | формой |
|  | (допускать) | позиций в | (бесконфликтно) | высказывания, |
|  | возможность | общении. | разрешать спорные | используя, в том |
|  | различных | Уметь критично | вопросы. Строить | числе, средства и |
|  | позиций и точек | относиться к | понятные для | инструменты ИКТ |
|  | зрения на предмет. | своему мнению, с | партнера | и дистанционного |
|  | Слушать и | достоинством | высказывания, | общения. |
|  | понимать речь | признавать его | стремится | Выделять главную |
|  | других, вступать в | ошибочность (если | координировать | (существенную) |
|  | беседу, | онотаково) и | (контролировать) | мысль и |
|  | продуктивно | корректировать | различные | оформлять свои |
|  | (бесконфликтно) | его. | позиции в | мысли в устной и |
|  | разрешать спорные | Уметь | процессе | письменной речи с |
|  | вопросы. | устанавливать | взаимодействия. | учетом своих |
|  | *Стремиться к* | контакт со | *На основе учета* | учебных и |
|  | *координации* | сверстниками и | *интересов и* | жизненных |
|  | *различных позиций* | незнакомыми | *позиций других* | речевых ситуаций, |
|  | *в общении.* | ранее взрослыми. | *участников* | в том числе с |
|  |  | Слушать и | *конструктивно* | помощью ИКТ. |
|  |  | понимать речь | *строить* | Высказывать свою |
|  |  | других, | *взаимодействие,* | точку зрения и |
|  |  | продуктивно | *находить* | пытаться ее |
|  |  | (бесконфликтно) | *альтернативные* | аргументировать и |
|  |  | разрешать спорные | *способы* | обосновать. |
|  |  | вопросы. | *взаимодействия.* | *Конструктивно* |
|  |  | Строить понятные |  | *разрешать* |
|  |  | для партнера |  | *конфликты на* |
|  |  | высказывания, |  | *основе учета* |
|  |  | стремиться |  | *интересов и* |
|  |  | координировать |  | *позиций всех* |
|  |  | различные |  | *участников* |
|  |  | позиции в |  | *общения.* |
|  |  | процессе |  | *Понимать* |
|  |  | взаимодействия. |  | *относительность* |
|  |  |  |  | *мнений и подходов* |
|  |  |  |  | *к решению* |
|  |  |  |  | *проблемы.* |
| **Коммуникация** | Оформлять свою | Оформлять свою | Оформлять свою | Оформлять свою |
| **как** | мысль в устной и | мысль в устной и | мысль, выделяя | мысль, выделяя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **интериоризация** | письменной речи | письменной речи | главное, приводя | главное, приводя |
| **(стили и способы** | (на уровне | (на уровне | аргументы, | аргументы, |
| **построения** | нескольких | нескольких | используя разные | используя разные |
| **речевых** | предложений или | предложений или | средства, в том | средства, в том |
| **высказываний)** | небольшого | небольшого | числе и ИКТ. | числе и ИКТ. |
|  | текста). | текста), приводя | Изменять свою | Изменять свою |
|  | *Обосновывать* | аргументы. | точку зрения под | точку зрения под |
|  | *свое мнение,* | Участвовать в | воздействием | воздействием |
|  | *приводя* | диалоге, задавать | контраргументов. | контраргументов. |
|  | *аргументы.* | вопросы. | *Изменять свою* | *Изменять свою* |
|  |  | *Обосновывать* | *точку зрения* | *точку зрения* |
|  |  | *свое мнение,* | *самостоятельно* | *самостоятельно* |
|  |  | *приводя* | *ее оценивая.* | *ее оценивая.* |
|  |  | *аргументы,* |  |  |
|  |  | *используя разные* |  |  |
|  |  | *средства, в том* |  |  |
|  |  | *числе и ИКТ.* |  |  |

***Предметные результаты***

1. **класс**

**При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности» учащийся научится:**

* + читать по слогам;
	+ читать слог + целое слово с постепенным увеличением скорости чтения;
	+ читать вслух осмысленно, передавая интонацию;
	+ подробно пересказывать текст;
	+ различать научно-познавательный и художественный тексты;
	+ принимать участие в коллективных беседах по прочитанным произведениям, уметь отвечать на вопросы по тексту и задавать их;
	+ осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула.

### учащийся получат возможность научиться:

* + *читать целыми словами;*
	+ *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации;*
	+ *ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах;*
	+ *осмыслять нравственное содержание прочитанных произведений и соотносить с реалиями жизни;*
	+ *выказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.*

## При изучении раздела «Творческая деятельность» учащийся научится:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; пересказывать текст на основе картинного плана под руководством учителя; составлять высказывания на тему прочитанного или прослушанного произведения.

### учащийся получат возможность научиться:

* + *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;*
	+ *читать по ролям литературные произведения;*
	+ *состалять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя.*

## При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»

у**чащийся научится:**

* + различать произведения по жанру: загадка, песня, сказка;
	+ отличать прозаический текст от поэтического;
	+ называть героев произведения и давать их простейшую характеристику.

### учащийся получат возможность научиться:

* + *отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков;*
	+ *находить в литературных призведениях факты, связанные с историей России и ее культурным наследием.*
1. **класс**

**При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности» учащийся научится:**

* + осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
	+ пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
	+ читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
	+ пользоваться приемами выборочного чтения в соответствии с задачами чтения под руководством учителя;
	+ соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
	+ ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах,
	+ опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

### учащийся получит возможность научиться:

* + *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
	+ *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
	+ *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
	+ *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
	+ *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;*
	+ *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
	+ *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или*

*поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*

* + *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;*
	+ *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
	+ *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.). При выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;*
	+ *делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
	+ *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

## При изучении раздела «Творческая деятельность» учащийся научится:

* + читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
	+ пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
	+ составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

### учащийся получит возможность научиться:

* + *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
	+ *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

## При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика» учащийся научатся:

* + различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
	+ находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно- познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
	+ использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности;
	+ использовать знания о рифме, особенностях юмористических произведений в своем творчестве.

### учащийся получат возможность научиться:

* + *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
	+ *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
	+ *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*
1. **класс**

**При изучении раздела «Виды речевой и читательской деятельности» учащийся научится:**

* + читать вслух бегло, осознанно,без искажений, выразительно ;
	+ осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
	+ читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно;
	+ употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
	+ делить текст на части, озаглавливать их под руководством учителя;
	+ подробно пересказывать текст или его фрагменты;
	+ находить эпизод из текста для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
	+ участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
	+ понимать прочитанное и выделять главную мысль, понимать, позицию какого героя поддерживает автор;
	+ пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

### учащийся получит возможность научиться:

* + *понимать значимость великих русских писателей и поэтов;*
	+ *пользоваться элементарными приемами анализа текста с цельью его изучения и осмысления;*
	+ *делить текст на части, подбирать заглавие к ним, составлять сомостоятельно план для пересказа;*
	+ *создавать словесный портрет на основе авторского замысла;*
	+ *готовить проекты о книгах и писателях;*
	+ *готовить проекты о книгах и писателях.*

**При изучении раздела «Творческая деятельность» учащийся научится:**

* + писать небольшие по объему сочинения и изложения по пословице, по аналогии с прочитанным текстом;
	+ читать по ролям литературные произведения;
	+ казывать русские народные сказки, находить в них нравственные ценности русского человека.

### учащийся получит возможность научиться:

* + *выборочно пересказывать текст;*
	+ *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;*
	+ *участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов;*
	+ *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*

## При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»

***учащийся* научится:**

* + понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
	+ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;
	+ различать литературные и народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа.

## учащийся получит возможность научиться:

* + *сравнивать, сопоставлять, делать анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор);*
	+ *создавать разные тексты по аналогии на основе авторского, используя средства художественной выразительности;*
	+ *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*
1. **класс**

## При изучении раздела «Речевая и читательская деятельность»

**выпускник научится:**

* + читать бегло, осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
	+ осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы ;
	+ устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
	+ пополнять свой словарный запас, работать со словом: распознавать прямое и переносное значение, многозначность;
	+ оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема;
	+ составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу.

## выпускник получит возможность научиться:

* + *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) взависимости от цели чтения;*
	+ *на практическом уровне владеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);*
	+ *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.*

## При изучении раздела «Творческая деятельность» выпускник научится:

* + читать по ролям художественное произведение;
	+ уметь работать с деформированным текстом;
	+ создавать текст на основе плана;
	+ придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
	+ писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, сочинение, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
	+ участвовать в инсценировке произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
	+ создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

### выпускник получит возможность научиться:

* + *создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;*
	+ *создавать иллюстрации к произведениям;*
	+ *создавать в группе сценарии и проекты.*

## При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика» выпускник научится:

* + выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
	+ находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом;
	+ вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
	+ определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
	+ различать жанры (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
	+ находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл;
	+ использовать знания о рифме , особенностях юмористического произведения в своем творчестве.

### выпускник получит возможность научиться:

* + делать элементарный анализ литературных текстов, используя средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); использовать и находить в тексте различные средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Добукварный период

**1 класс**

## В период обучения грамоте:

Знакомство с видами речи, звуками, составом предложения, пословицами, некоторыми гласными буквами и звуками.

## Букварный период

Изучение букв русского алфавита, видов звуков. Развитие навыков чтения слов, слогов, текстов с паузами и интонацией.

## Послебукварный период

Чтение, анализ и пересказ текстов, рассказов, чтение с интонацией, паузами, чтение по ролям.

## Литературное чтение:

1. **Жили-были буквы**

Стихи, рассказы и сказки В.Я. Данько, И.П. Токмаковой, С. Черного, Ф.Д. Кривина, Т. Собакина.

## Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.С. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

## Апрель, апрель! Звенит капель...

Стихи А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева, С.Я. Маршака, И.П. Токмаковой, Т.М. Белозерова, Е.Ф.

Трутневой, В.Д. Берестова, В.В. Лунина о русской природе.

## И в шутку и всерьез

Произведения Н.М. Артюховой, О.Е. Григорьева, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, К.И.

Чуковского, Г.М. Кружкова, И.М. Пивоваровой.

## Я и мои друзья

Рассказы и стихи Ю.И. Ермолаева, Е.А. Благининой, В.Н. Орлова, СВ. Михалкова, Р.С. Сефа, Ю.С. Энтина, В.Д. Берестова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Я.Л. Акима о детях, об их взаимоотношениях, умении общаться друг с другом и с взрослыми.

## О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи СВ. Ми-халкова, В.А. Осеевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, Г.В. Сапгира, В.Д. Берестова, Н.И. Сладкова, Д.И. Хармса, К.Д. Ушинского.

## класс

1. **Самое великое чудо на свете**

Знакомство с учебником, школьной библиотекой. Читателю. Р. Сеф

*Проект «О чем может рассказать библиотека».*

## Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные сказки. («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики».

«Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди»).

## Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...».

С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова.

«Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

## Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

## О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

## Из детских журналов

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

*Проект «Мой любимый детский журнал».*

## Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Снежинка...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

С.Михалкрв «Новогодняя быль».

А. Барто «Дело было в январе». С. Дрожжин «Улицей гуляет». Русская народная сказка «Два Мороза».

1. **Писатели – детям** Произведения о детях, о природе. К. И. Чуковский «Путаница»,

«Радость». С. Я. Маршак

«Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок». А. Л. Барто

«Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов

«Затейники», «Живая шляпа».

## Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...».

В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

## Люблю природу русскую. Весна

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин.

«Матери»; А. Плещеев. «В бурю».

Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

## И в шутку и всерьез

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все¬го?», «Песенки Винни-Пуха». Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой»,

«Память». В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И. Токмакова.

«Плим», «В чудной стране». Г. Остер. «Будем знакомы».

## Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек»,

«Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.

X. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»). Х Андерсен «Дюймовочка». По страницам прочитанных книг.

*Проект. Мой любимый писатель- сказочник.*

## класс

**Введение**

**1.Самое великое чудо на свете** Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

## Поэтическая тетрадь 1

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»,

«Зреет рожь над жаркой нивой...»; И.С.Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И.З.Суриков. «Детство», «Зима».

## Великие русские писатели

А.С.Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер»,

«Сказка о царе Салтане...»; И.А.Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна»,

«Ворона и Лисица»; М.Ю.Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес»,

«Осень»; Л.Н.Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка»,

«Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

## Поэтическая тетрадь 2

Н.А.Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д.Бальмонт. «Золотое слово»; И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы»,

«Густой зеленый ельник у дороги...».

## Литературные сказки

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца— Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М.Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович».

## Были и небылицы

М.Горький. «Случай с Евсейкой»; К.Г.Паустовский. «Растрепанный воробей»; А.И.Куприн. «Слон».

## Поэтическая тетрадь 1

С.Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А.Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А.Есенин. «Черемуха».

## Люби живое

М.М.Пришвин. «Моя Родина»; И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В.И.Белов.

«Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В.Бианки. «Мышонок Пик»; Б.С.Житков.

«Про обезьянку»; В.Л.Дуров. «Наша Жучка»; В.Ю.Драгунский. «Он живой и светится».

## Поэтическая тетрадь 2

С.Я.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто. «Разлука»,

«В театре»; С.В. Михалков. «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

## Собирай по ягодке — наберешь кузовок

Б.В.Шергин. «Собирай по ягодке— наберешь кузовок»; А.П.Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н.Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю.Драгунский. «Друг детства».

## По страницам детских журналов

**Ю.Ермолаев.** «Проговорился», «Воспитатели»; **Г.Б.Остер.** «Вредные советы», «Как получаются легенды»; **Р.Сеф.** «Веселые стихи».

## Зарубежная литература

Мифы Древней Греции«Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок».

## класс

**Введение**

1. **«Былины. Летописи. Жития».** Из летописи : «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда…» А.С. Пушкина «Песнь о Вещем Олеге». Былина «Ильины три поездочки». Житие Сергия Радонежского.
2. **«Чудесный мир классики».** П.П.Ершов «Конек-Горбунок». А.С.Пушкин. Стихи.

«Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование…». А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М.Ю.Лермонтов. Дары Терека». Л.Н.Толстой «Детство».

«Как мужик камень убрал» (басня). А.П.Чехов «Мальчики». «Мальчики».

1. **«Поэтическая тетрадь № 1».** А.Фет. Стихи. Е.А.Баратынский. Стихи А.Н.Плещеев. Стихи. И.С.Никитин. Стихи. Н.А.Некрасов. Стихи. И.А.Бунин. Листопад.
2. **«Литературные сказки».** В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».
3. **«Делу время – потехе час».** Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю.Драгунский «Главные реки».«Что любит Мишка». В.В.Голявкий «Никакой я горчицы не ел».
4. **«Страна детства».** Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства». М.М.Зощенко «Ёлка». Обобщение по разделу «Страна детства».
5. **«Поэтическая тетрадь №2».** В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская».С.А.Есенин

«Бабушкины сказки». М.И.Цветаева. Стихи

1. **«Природа и мы».** Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».
2. **«Поэтическая тетрадь № 3**»**.** Б.Л.Пастернак «Золотая осень». С.А.Клычков «Весна в лесу». Д.Б.Кедрин «Бабье лето». Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка».
3. **«Родина».** И.С.Никитин. «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин. «О, Родина!» Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».
4. **«Страна Фантазия».** Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычёв

«Путешествие Алисы.

1. **«Зарубежная литература».** Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера»

Г.Х.Андерсен «Русалочка». Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлёф

«В Назарете»

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

# класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Добукварный период | 14 |
| 2 | Букварный период | 58 |
| 3 | Послебукварный период | 20 |
| 4 | **Литературное чтение**Введение. | 1 |
| 5 | Жили-были буквы | 7 |
| 6 | Сказки, загадки, небылицы | 8 |
| 7 | Апрель, апрель! Звенит капель... | 5 |
| 8 | И в шутку и всерьез | 6 |
| 9 | Я и мои друзья | 6 |
| 10 | О братьях наших меньших | 7 |
|  | ИТОГО: | 132 |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Устное народное творчество | 12 |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 7 |
| 4 | Русские писатели | 15 |
| 5 | О братьях наших меньших | 10 |
| 67 | Из детских журналов.Люблю природу русскую | 910 |
| 8 | Писатели – детям | 21 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 8 | Я и мои друзья | 13 |
| 9 | Люблю природу русскую. Весна | 8 |
| 10 | И в шутку и всерьез | 12 |
| 11 | Литература зарубежных стран | 18 |
|  | ИТОГО: | 136 |

# класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название раздела** | **Количество часов** |
| **1** | Вводный урок по курсу литературное чтение | 1 |
| **2** | Самое великое чудо на свете | 4 |
| **3** | Устное народное творчество часов) | 14 |
| **4** | Поэтическая тетрадь 1 | 11 |
| **5** | Великие русские писатели | 24 |
| **6** | Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| **7** | Литературные сказки | 8 |
| **8** | Были и небылицы | 10 |
| **9** | Поэтическая тетрадь 1 | 6 |
| **10** | Люби живое | 16 |
| **11** | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |
| **12** | Собирай по ягодке — наберешь кузовок | 12 |
| **13** | По страницам детских журналов | 8 |
| **14** | Зарубежная литература | 8 |
|  | ИТОГО: | 136 |

## класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 2 | Былины. Летописи. Жития | 9 |
| 3 | Чудесный мир классики | 20 |
| 4 | Поэтическая тетрадь № 1 | 9 |
| 5 | Литературные сказки | 10 |
| 6 | Делу время – потехе час | 6 |
| 7 | Страна детства | 7 |
| 8 | Поэтическая тетрадь №2 | 5 |
| 9 | Природа и мы | 9 |
| 10 | Поэтическая тетрадь № 3 | 6 |
| 11 | Родина | 6 |
| 12 | Страна Фантазия | 5 |
| 13 | Зарубежная литература | 10 |
|  | ИТОГО: | 102 |

Евсеева Светлана Геннадьевна

Дата: 2021.04.05

15:54:49 +03'00'